

Provincia de Buenos Aires. Dirección General de Cultura y Educación.

Dirección de Educación Superior.

Instituto Superior de Formación Docente y Técnica n°46.

Carrera: Tecnicatura Superior en Guía de Turismo.

Cátedra: Interpretación de las Transformaciones Sociales de la Argentina.

Curso: 1°

Ciclo lectivo: 2025.

Horas semanales: 2 módulos.

Profesora: Sasha Nerea Toloza.

Plan autorizado por Resolución N°2684/20

Capacidades profesionales:

- Interpretación y transmisión de las variables temporales y espaciales de la Argentina.
- Reconocer los antecedentes, así como sus consecuencias en la sociedad de los procesos históricos.
- Identificación de cambios y permanencias en el comportamiento de la sociedad en las distintas etapas de la historia de nuestro país.
- Reflexión y comunicación de aspectos relevantes de manifestaciones sociales situadas espacial y temporalmente.
- Conocimiento en profundidad del recorrido establecido y el patrimonio histórico turístico del territorio en el cual se desempeña profesionalmente.
- Elaboración de propuestas turísticas contextualizadas en el ámbito nacional, regional y local.
- Conexión del estudio de la historia con problemáticas actuales, como el valor del patrimonio para la preservación del capital cultural e histórico de las sociedades.
- Preservación del valor histórico, cultural y educativo del patrimonio y el medio ambiente de nuestro país y municipio.

Unidad I. Era indígena y era colonial (hasta 1810)

Contenidos.

Era indígena: poblamiento autóctono. Era colonial: Conquista y fundación (doble) de Buenos Aires
Reorganización del Antiguo Régimen: El Virreinato del Río de La Plata y sus cabildos. El género durante la época colonial: la condición de esclavitud. Ciudad de Buenos Aires y su campaña: el pago de La Matanza y su sociedad. Las chacras y estancias.

Bibliografía obligatoria.

Agostino, H.; Artola, A., y Bertune Fatgala, N. (5 de octubre del 2020). Nuestro Territorio: ¿Por qué se llama La Matanza? Historias Breves de La Matanza 1. Nuestro Territorio: ¿Por qué se llama La Matanza?

Moreno, C., y Maronese, L. (2001). Pequeñas historias de La Plaza, el Cabildo y su gente (pp.38-52). Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Reid, P, J. (2011). Arqueología de La Matanza. Querandíes matanceros. En Indios en La Matanza (pp.13-15). UNLaM.

Barrancos, D. (2007) Mujeres en la Sociedad Argentina. Una historia de cinco siglos. (pp.26-29) Ed. Sudamericana.

Maeder, E. (2018). El Virreinato del Río de La Plata. En Manual de historia argentina colonial. Cuadernos docente n°10 (pp. 317-325). Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI)-CONICET/UNNE.

Agostino, H.; Artola, A., y Bertune Fatgala, N. (20 de octubre del 2020). Nuestro territorio: La Matanza, divisiones administrativas y extensión. Historias Breves de La Matanza 2. Historias Breves de La Matanza.

Moreno, C. (2008). Cosas del campo bonaerense en los tiempos antiguos. Tomo I (pp. 78-85). Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Salas, A. (2003). Las castas en el pago de La Matanza en la primera mitad del siglo XVIII, pp. 1-9. Academia Nacional de la Historia.

Bibliografía ampliatoria.

Candioti, M. (2021). Esclavitud, emancipación y ciudadanía en el Río de la Plata. Africanos y afrodescendientes en Buenos Aires, el Litoral, Cuyo y Córdoba (1776-1860). FILOUBA.

<https://ravignani.institutos.filo.uba.ar/esclavitud-emancipacion-y-ciudadania-en-el-rio-de-la-plata>

Unidad II. La Revolución de Mayo hasta caudillismo (1810 - 1852)

Contenidos.

Crisis del dominio colonial y movimientos emancipadores: Las ideas revolucionarias en el Virreinato del Río de La Plata. Revolución de Mayo. Proyecto centralista porteño durante el período 1810-1820. La organización provincial: centralismo y federalismo. El gobierno de Rosas: el rol político y social de Encarnación Ezcurra y Manuelita Rosas. De la caída de Rosas a La Batalla de Cepeda: El levantamiento de Urquiza y la formación del Ejército Grande. El Acuerdo de San Nicolás y la separación de Buenos Aires de la Confederación. El pacto de San José de Flores y la Batalla de Cepeda.

Bibliografía obligatoria:

ACUMAR. (2024). Catálogo de Patrimonio de la Cuenca. Cuenca Media Tomo 3. Pp.112-114 y 126-128.

Goldman, N. (1998). Crisis imperial, Revolución y guerra (1806-1820). En Goldman, N (Dir.). Nueva Historia Argentina. Revolución, República. Confederación (1806-1852). Tomo III. (pp.57-67). Sudamericana.

Moreno, C., y Maronese, L. (2007). Nuestra(s) Plaza de Mayo. (pp.57, 69, 86-92). Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Wasserman, F. (2013). La política, entre el orden local y la organización nacional. En Ternavasio, M. Historia de la provincia de Buenos Aires: de la organización federal a la federalización de Buenos Aires: 1821-1880. (pp.154-168). Edhasa.

Wasserman, F. (2013). La política, entre el orden local y la organización nacional. En Ternavasio, M. Historia de la provincia de Buenos Aires: de la organización federal a la federalización de Buenos Aires: 1821-1880. (pp.168-173).

Pomés, R. (2009). Historia de la Estancia El Pino. La Matanza, mi lugar n°5. (pp.47-59). Secretaria de Cultura y Educación de la Matanza.

Bibliografía ampliatoria.

ACUMAR. (2024). Catálogo de Patrimonio de la Cuenca. Cuenca Media Tomo 3. Pp.112-162.

https://www.acumar.gob.ar/wp-content/uploads/2016/12/Cuenca-Media_julio_Digital-1.pdf

Unidad III. Era aluvial (1862-1912)

Contenidos.

El proceso de conformación del estado nacional: (1860-1880): la consolidación política, la organización territorial y la construcción de la ciudadanía. El orden conservador: el modelo agroexportador y su transformación social (inmigraciones). El radicalismo contra la oligarquía: el movimiento obrero de la UCR. La reforma electoral.

Bibliografía obligatoria.

Ansaldi, W. (2000). La trunca transición entre el régimen oligárquico al régimen democrático. En Falcón R. (dir), *Nueva Historia Argentina tomo VI*. 15-30.

Gutierrez, R.; y Mendez, P. (2024). *Arquitecturas ausentes Memorias de un patrimonio argentino*. p.26.

Petrina,A. et al. (2017). *Monumentos históricos nacionales de la República Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Tomo I.* (pp.16-20, 153-156). Ministerio de Cultura de La Nación.

Yujnovsky, I. (2004). Vida cotidiana y participación política: «la marcha de las escobas» en la huelga de inquilinos, buenos aires, 1907. *Feminismo (3)*. Pp.117-134.

Wasserman, F. (2013). La política, entre el orden local y la organización nacional. En Ternavasio, M. *Historia de la provincia de Buenos Aires: de la organización federal a la federalización de Buenos Aires: 1821-1880.* (pp.173-177).

Unidad IV. Siglo XX (1912 - 1955)

Contenidos.

El contexto político 1912-1955. Gobiernos de Hipólito Yrigoyen, la Década Infame, peronismo. La industrialización de la economía: el desarrollismo y las fábricas de La Matanza. La sindicalización de la clase obrera. La ley del voto femenino. El peronismo en La Matanza. La construcción de Ciudad Evita en La Matanza.

Bibliografía obligatoria.

Agostino, H. (2007). La evolución de San Justo a través del tiempo. El siglo XX. En *El sesquicentenario de la ciudad de San Justo.* (pp.203-232) CLM.

Cattaruzza, A. et al. (2001). Nueva Historia Argentina. Tomo 8. *Crisis económica, avance del Estado e incertidumbre política (1930-1943).* pp. 19-24, 151-159.

Torres, J. et al. (2002). Nueva *Historia Argentina.* Tomo 8. pp.77-89. Sudamericana.

Petrina,A. et al. (2017). *Monumentos históricos nacionales de la República Argentina. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Tomo I.* (pp.153-156). Ministerio de Cultura de La Nación.

Bibliografía ampliatoria.

Cattaruzza, A. et al. (2001). Nueva Historia Argentina. Tomo 87. *Crisis económica, avance del Estado e incertidumbre política (1930-1943).* Pp. 164-176. Sudamericana.

Unidad V. Historia reciente (1955 en adelante)

Contexto político 1955-1976: el autoritarismo militar, y surgimiento de PRT y Montoneros. La persecución política: el golpe de Estado al gobierno de Isabel Martínez de Perón y el plan económico de Martínez de Hoz. La Guerra de Malvinas y los movimientos por los derechos humanos: Madres y Abuelas de Plaza de Mayo. Contexto político 1983-2001: El retorno de la democracia y la lucha por la memoria: Los Espacios y Sitios de la Memoria en La Matanza. La malvinización: museos y monumentos. La crisis económica de 1989. El menemismo y el modelo económico neoliberal. Los saqueos en La Matanza y las fábricas recuperadas.

Agostino, H. M., y Bertune Fatgala, M. N. (2010). *Marcas y huellas de la memoria en el partido de La Matanza.* (pp.79-83). Universidad Nacional de La Matanza.

Anzorena, O. (1989). *Historia de la juventud peronista.* (pp.123-143). Del Cordón.

Elizalde, R. et al. (2016). *Historia social de la Argentina contemporánea (1930-2003).* pp.173-200. Eudeba.

Saborido, J. (2013). *De Perón a Kirchner. Vicisitudes de la historia argentina reciente.* (pp.165-176, 181-192). Biblos.

Ampliatoria.

Balza, M. (2003). *Malvinas, gesta e incompetencia.* (pp.296-303). Atlántica.

Coquet, J. (2016). La guerra de Malvinas: una crisis y varias interpretaciones. En Elizalde, et al. *Historia social de la Argentina contemporánea (1930-2003).* 201-212. Eudeba.

Ayub., R. et al. (2025). Las entrevistas del Archivo Voces de Malvinas. En *Hacer historia como práctica de extensión. Archivo Voces de Malvinas*. Pp. 61-93. Universidad Nacional de La Matanza.

Encuadre metodológico.

Desde una perspectiva integral, la cátedra se desarrolla en un aula-taller que combina lo teórico y lo práctico. Este enfoque permite dinamizar el aprendizaje a través de actividades que fomentan la participación activa de los y las estudiantes poniendo en práctica la interpretación, la descripción y explicación de procesos históricos en diferentes esquemas y tipos de textos a través de la realización de líneas temporales, mapas conceptuales, textos informativos y apuntes. Asimismo, se trabajará con diversas fuentes documentales (censos, planos arquitectónicos, mapas, entre otros) que le brindarán a los y las estudiantes información que podrán decodificar y comparar bajo sus propios criterios de valor, práctica que harán a lo largo de su carrera profesional. Por último, con el fin de llevar lo cotidiano al aula se propone la contextualización de estudios de caso sobre patrimonio turístico e histórico, tales como museos, monumentos, pueblos, casas, marcas de la memoria, entre otros de nuestro partido y de la Provincia de Buenos Aires. Estas herramientas facilitan el análisis, comprensión, interpretación y comunicación de las transformaciones sociales en los ámbitos nacional y local.

Evaluación.

Condiciones para la aprobación de la cursada.

La evaluación será concebida como una instancia más dentro del proceso de aprendizaje y, por lo tanto, se desarrollará de manera continua a lo largo de toda la cursada. Se han diagramado dos instancias principales de evaluación:

- **Primera instancia:** entrega de un portafolio con actividades realizadas durante el primer cuatrimestre.
- **Segunda instancia:** construcción y defensa oral de un folleto turístico informativo sobre un sitio de interés o patrimonio histórico (museos, monumentos, marcas y espacios de la memoria, etc.) del partido de La Matanza o de la provincia de Buenos Aires, que se vincule con los contenidos abordados en las unidades III, IV o V.

Este enfoque busca dinamizar el aprendizaje a través de propuestas que promuevan la participación activa de los y las estudiantes, poniendo en juego habilidades como la interpretación, la descripción y la explicación de procesos históricos mediante diversos esquemas y tipos de textos.

Inicialmente, se trabajará con actividades como líneas de tiempo, apuntes, mapas conceptuales, mapeos, entre otras, que irán aumentando progresivamente en complejidad y profundidad de lectura. Estas herramientas serán fundamentales para la elaboración del folleto final, que implicará una instancia de investigación centrada en el patrimonio histórico local y regional.

Criterios de evaluación.

- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria propuesta.
- Participación en las actividades que contribuyen a su formación profesional.
- Cumplir con los plazos establecidos para la entrega de trabajos y actividades, cuidando tanto los contenidos como la presentación.
- Colaboración y participación activa en las actividades de dinámica grupales.
- Utilización de un lenguaje adecuado al ambiente de aprendizaje tanto con la docente como con los compañeros.

Condiciones para la acreditación de la materia.

Promoción directa.

- Asistencia: se deberá cumplimentar un 60% de asistencia.

- Obtener un mínimo de 7 (siete) o más puntos en cada una de las instancias de evaluación durante la cursada.

Con instancia de examen final:

Las y los estudiantes que obtenga una calificación entre 4 (cuatro) y 6 (seis) puntos, tendrán la cursada aprobada y pasará automáticamente al sistema de acreditación con instancia de evaluación final.

Carácter de libre:

Calificación de 4 (cuatro) o más en ambas instancias (escrito y oral). A modo de examen oral se tendrá en cuenta la adquisición y defensa de los saberes mínimo incluidos en el programa de la materia, y a modo de examen escrito la presentación y defensa de un trabajo escrito acordado previamente con la docente.